



# 44. Festival Radovljica 2026

**8. – 25. avgust**

[www.festival-radovljica.si](http://www.festival-radovljica.si)

 Festival Radovljica

Sobota, 8. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## MOZART, HAYDN IN BEETHOVEN



Kvartet Altemps na zgodovinskih glasbilih razkriva razvoj godalnega kvarteta v eno najbolj pretenjenih oblik komorne glasbe.

### GODALNI KVARTET ALTEMPS

**Stefano Barneschi** violina  
**Angelo Calvo** violina  
**Ernest Braucher** viola  
**Marco Testori** violončelo

Ponedeljek, 10. avgusta 2026, ob 20.00, cerkev sv. Petra, Radovljica

## GIOVANNI BONONCINI: MAGDALENINO SPREBRNENJE



Ko je Bononcini ustvaril oratorij o Mariji Magdaleni, je štel med vodilne skladatelje v Evropi, pozneje pa je postal Händlov največji tekmeč.

**Kathrin Hottiger** sopran (Marija Magdalena)  
**Francesca Ascioti** alt (Marta)  
**Nikolina Hrkač** sopran (Božja ljubezen)  
**Lisandro Abadie** bas (Zemeljska ljubezen)  
**FESTIVALSKI BAROČNI ORKESTER**  
**Domen Marinčič** glasbeno vodstvo

Sreda, 12. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## VRAŽJI TRILČEK IN ZAKLETA TOKATA



To je večer presenečenj iz dežele violin! Bachova najslavnejša orgelska tokata je bila sprva nemara namenjena solistični violini, švedski mojster Johan Helmich Roman je za to glasbilo priredil odlomka iz Pergolesijeve *Stabat Mater*, Tartiniju pa je hudič v sanjah gotovo godel brez običajne spremljave.

**Bojan Čičić** violina

Četrtek, 13. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## ITALIJANSKI ZANOS



Erazem Žganjar izvaja kot solist koncerte Alessandra Scarlattija, Antonia Vivaldija in Leonarda Lea, posveča pa se tudi virtuozni sodobni glasbi.

**Erazem Žganjar** kljunasta flavta  
**Neža Klinar** violina  
**Juan Pablo Parra-Bedoya** violina  
**Marius Malanetchi** violončelo  
**Juliane Ritzmann** čembalo

Nedelja, 16. avgusta 2026, ob 20.00,

cerkev Marijinega oznanjenja, Velesovo

## CLAUDIO MERULO V LJUBLJANI



Med glasbenimi zakladi iz zbirke ljubljanske stolnice izstopajo orgelske maše Claudia Merula, slavnega organista bazilike sv. Marka v Benetkah.

**Nicola Procaccini** orgle  
**Blaž Strmole** tenor  
**Gašper Banovec** tenor  
**Matjaž Strmole** bariton  
**Ambrož Renner** bas

Ponedeljek, 17. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## PARTENOPINA HARFA



Sirena Partenopa je poskušala s svojim petjem zapeljati Odiseja, a je mornarjem ušesa zamašil z voskom in se dal privezati na jambor svoje ladje. Partenopa ni mogla živeti brez ljubezni. Pogнала se je v morje, a so jo valovi naplavili na obalo Neaplja. V renesansi je ta legenda ponazarjala usodo mesta, da postane kraljestvo glasbe.

**Margret Köll** dvojna harfa

Četrtek, 20. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## BACHOVE SONATE ZA FLAVTO IN ČEMBALO



Johann Sebastian Bach je bil v Nemčiji eden prvih, ki so komponirali zahtevne solistične in koncertantne parte za novo prečno flavto. Edinstvena je tudi njegova raba čembala kot obligatnega in nepogrešljivega partnerja melodičnemu glasbilu.

**Eleonora Biščević** baročna prečna flavta  
**Mélanie Flores** čembalo

Petek, 21. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## DIABOLIČNI FORQUERAY



Antoine Forqueray (1672–1745) je na violi da gamba tekmoval z največjimi violinskimi virtuozii. Sodobniki so ga zaradi ognjevite igre primerjali kar s hudičem in to je ustrezalo tudi njegovi vzklipljivi naravi.

**Vittorio Ghielmi** viola da gamba  
**Krzysztof Firlus** viola da gamba  
**Shalev Ad-El** čembalo

Nedelja, 23. avgusta 2026, ob 20.00, cerkev sv. Petra, Radovljica

## RIHARD LEVJESRČNI IN TRUBADURJI



Trubadurji na jugu Francije so v svojih pesmih smešili politične spletke, ki so vodile do kronanja Riharda Levjesrčnega za angleškega kralja.

### LE MIROIR DE MUSIQUE

**Miriam Trevisan** sopran  
**Jacob Lawrence** tenor  
**Aliénor Wolteche** viola  
**Giovanna Pessi** romanska harfa  
**Baptiste Romain** viela, rebek, dude, vodstvo

Torek, 25. avgusta 2026, ob 20.00, radovljiška graščina

## SCHUMANN IN BRAHMS



Prepoznavni zvok črevnatih strun in zgodovinskega klavirja razkriva vso intimnost, toplino in izrazno globino romantičnih klavirskih kvartetov.

**Clemens Linder** violina  
**Mladen Somborac** viola  
**Nika Somborac** violončelo  
**Agnieszka Skorupa** zgodovinski klavir

Saturday, 8 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## MOZART, HAYDN, AND BEETHOVEN



The Altemps Quartet, performing on period instruments, explores the evolution of the string quartet into one of the most refined forms of chamber music.

### ALTEMPS STRING QUARTET

**Stefano Barneschi** violin  
**Angelo Calvo** violin  
**Ernest Braucher** viola  
**Marco Testori** cello

Monday, 10 August 2026, at 20.00, St Peter's Church, Radovljica

## GIOVANNI BONONCINI: LA CONVERSIONE DI MADDALENA



By the time Bononcini composed his oratorio, he was already renowned throughout Europe. He would later become Handel's greatest rival.

**Kathrin Hottiger** soprano (Maria Magdalene)  
**Francesca Ascoti** contralto (Martha)  
**Nikolina Hrkač** soprano (Divine Love)  
**Lisandro Abadie** bass (Earthly Love)  
**FESTIVAL BAROQUE ORCHESTRA**  
**Domen Marinčič** direction

Wednesday, 12 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## DEVIL'S TRILL AND ENCHANTED TOCCATA



An evening of surprises from violin land: Bach's best-known organ toccata may once have belonged to the solo violin repertoire; Johan Helmich Roman transformed excerpts from Pergolesi's *Stabat Mater* for the instrument, and in Tartini's dreams, the devil surely played his trills unaccompanied.

**Bojan Čičić** violin

Thursday, 13 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## ITALIAN PASSION



As a soloist, Erazem Žganjar performs concertos by Alessandro Scarlatti, Antonio Vivaldi, and Leonardo Leo, as well as contemporary virtuoso repertoire.

**Erazem Žganjar** recorder  
**Neža Klinar** violin  
**Juan Pablo Parra-Bedoya** violin  
**Marius Malanetchi** cello  
**Juliane Ritzmann** harpsichord

Sunday, 16 August 2026, at 20.00,  
Church of the Annunciation, Velesovo

## CLAUDIO MERULO IN LJUBLJANA



Among the musical treasures associated with Ljubljana Cathedral are the organ Masses of Claudio Merulo, the celebrated organist of St Mark's Basilica in Venice.

**Nicola Procaccini** organ  
**Blaž Strmole** tenor  
**Gašper Banovec** tenor  
**Matjaž Strmole** baritone  
**Ambrož Rener** bass

Monday, 17 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## PARTHENOPE'S HARP



The siren Parthenope sought to captivate Odysseus with her song. Yet the hero ordered his sailors to stop their ears with wax, while he himself was bound to the mast of the ship. Parthenope cast herself into the sea, but the waves bore her to the shores of Naples. In the Renaissance imagination, this myth foretold the city's destiny – to become a kingdom of music.

**Margret Köll** double harp

Thursday, 20 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## BACH'S SONATAS FOR FLUTE AND HARPSICHORD



Johann Sebastian Bach was among the first composers in Germany to write highly demanding solo and concertante parts for the newly fashionable transverse flute. Equally remarkable is his use of the obbligato harpsichord as an indispensable partner to the melodic instrument.

**Eleonora Bišević** baroque flute  
**Mélanie Flores** harpsichord

Friday, 21 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## THE DIABOLICAL FORQUERAY



The viol player Antoine Forqueray (1672–1745) competed with the greatest violin virtuosos of his time. His contemporaries compared his fiery playing to that of the devil himself – a fitting image for his famously tempestuous character.

**Vittorio Ghielmi** viola da gamba  
**Krzysztof Firlus** viola da gamba  
**Shalev Ad-El** harpsichord

Sunday, 23 August 2026, at 20.00, St Peter's Church, Radovljica

## RICHARD THE LIONHEART AND THE TROUBADOURS



The troubadours used their songs to mock the political intrigues that ultimately led to the coronation of Richard the Lionheart as King of England.

### LE MIROIR DE MUSIQUE

**Miriam Trevisan** soprano  
**Jacob Lawrence** tenor  
**Aliénor Wolteche** vielle  
**Giovanna Pessi** romanesque harp  
**Baptiste Romain** vielle, bagpipes, direction

Tuesday, 25 August 2026 at 20.00, Radovljica Manor

## SCHUMANN AND BRAHMS



The distinctive sound of gut strings and historical piano reveals the full intimacy, warmth, and expressive depth of the Romantic piano quartet repertoire.

**Clemens Linder** violin  
**Mladen Somborac** viola  
**Nika Somborac** cello  
**Agnieszka Skorupa** piano

# 44. Festival Radovljica 2026

Umetniški vodja / *Artistic Director*: Domen Marinčič



Društvo ljubiteljev stare glasbe Radovljica /  
*Radovljica Early Music Society*

Linhartov trg 1, SI-4240 Radovljica

M +386 (0)41 450 883

E [festival.radovljica@gmail.com](mailto:festival.radovljica@gmail.com)

Predsednik / *President*: Domen Vurnik

## VSTOPNICE / TICKETS

Turistično informacijski center

Radovljica / *Radovljica Tourist*

*Information Centre*

Linhartov trg 9

SI-4240 Radovljica

T +386 (0)4 531 51 12

E [info@radolca.si](mailto:info@radolca.si)

Vsa Eventimova prodajna mesta  
(Pošta Slovenije, bencinski servisi  
Petrol in Shell) / *All Eventim outlets*  
(*Post of Slovenia, Petrol and Shell*  
*service stations*)

## VSTOPNICE NA SPLETU /

### ONLINE TICKETS

[www.eventim.si](http://www.eventim.si)

Vstopnice so uro pred vsakim  
koncertom naprodaj tudi na  
prizorišču. / *Tickets are also*  
*available at the venue one*  
*hour before each concert.*

## CENE VSTOPNIC / TICKET PRICES

23 €, 18\* €

Abonma za pet koncertov /  
*Subscription ticket for five*  
*concerts*: 85 €

\* Študenti, upokoјenci, skupine  
in družine z vsaj štirimi člani /  
*Students, pensioners, groups,*  
*and families of four or more*  
*members*

## BREZPLAČNI FESTIVALSKI

### AVTOBUS V RADOVLJICO

### IN VELESOVO /

### FREE FESTIVAL BUS TO RADOVLJICA AND VELESOVO

Ljubljana, postajališče Bleiweisova  
na strani Moderne galerije, ob  
18.30 / *Ljubljana, Bleiweisova bus*  
*stop on the side of the Museum of*  
*Modern Art at 6.30 pm*

Brezplačni avtobus na koncert  
v Velesovem tudi z avtobusne  
postaje Radovljica ob 18.45 /  
*Free bus to the concert in*  
*Velesovo from the Radovljica*  
*bus station at 6.45 pm*

[www.festival-radovljica.si](http://www.festival-radovljica.si)



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Občina Radovljica

Medijski partner /  
*Media partner*

RTV SLO | Radio  
Slovenija